

17. Lange Buchnacht in der Oranienstraße

Samstag

30. Mai 2015

- 12 Zum Elefanten www.zum-elefanten.de Oranienstr. 12
- 14 Mondlicht Buchhandlung www.mondlicht-berlin.de Oranienstr. 14
- 14a Zum Goldenen Hahn Oranienstr. 14a
- 17 Taqueria Florian Oranienstr. 17
- 20 Blauhaus Hillmann www.blauhaus-hillmann.de Oranienstr. 20
- 22 Modern Graphics www.modern-graphics.de Oranienstr. 22
- 25 Kisch & Co. Buchhandlung und Antiquariat www.kisch-online.de Oranienstr. 25
- 25Q nGbK – Neue Gesellschaft für bildende Kunst www.ngbk.de Oranienstr. 25, Zugang Quergebäude 1. Hinterhof
- 25V Werkbundarchiv – Museum der Dinge www.werkbundarchiv-berlin.de Oranienstr. 25, Zugang Vorderhaus 3. Stock
- 42 Café IchOrya www.ichorya.de Oranienstr. 42
- 45 Tante Horst www.tantehorst.de Oranienstr. 45
- 163 Schmitz Katze Oranienstr. 163
- 165a Dante Connection Buchhandlung www.danteconnection.de Oranienstr. 165a
- 188 Galerie Knoth & Krüger (Veranstalter Modern Graphics) Oranienstr. 188
- Ad.2 Stadtbibliothek am Kottbusser Tor www.stadtbibliothek-fk.berlin.de Adalbertstr. 2
- Ad.4 Vierte Welt www.viertewelt.de Adalbertstr. 4, Zugang Außengalerie 1. Stock rechts am Ende
- Ad.90 Rote Rose Adalbertstr. 90
- Ad.95a FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum www.fhxb-museum.de Adalbertstr. 95a, Dachetage
- Ad.95aP Museumsdruckerei im FHXB-Museum Adalbertstr. 95a, EG
- Ad.96 Café Kotti Adalbertstr. 96, Zugang Außengalerie 1. Stock
- Adm1 Südblock www.suedblock.org Admiralstr.1-2
- Dr.14 Der Schnapphahn in der Babinischen Republik www.schnapphahn.de Dresdener Str. 14
- Dr.18 Galerie Maifoto www.maifoto.de Dresdener Str. 18
- Dr.26 Noon Raum für Gestaltung www.noonberlin.de Dresdener Str. 26
- Dr.124 Ottorink Weinbar www.ottorink.de Dresdener Str. 125
- Dr.125 Pawlows Whiskey-Club Dresdener Str. 124
- Ma.6 Frauenzentrum Schokofabrik www.schokofabrik.de Mariannenstr. 6
- Ma.50 Helvetia Röschi Bar www.roeschi-bar.de Mariannenstr. 50
- MaPl.2a TheaterSpielRaum im Bethanien www.theaterbündnis.de Mariannenplatz 2A
- MaPl St. Thomas-Kirche am Mariannenplatz www.stthomas-berlin.de Mariannenplatz, Kirche
- Mo Buchhandlung Moritzplatz www.buchhandlung-moritzplatz.de im Aufbau-Haus am Moritzplatz, Prinzenstr. 85
- MoD Aufbau Verlag www.aufbau-verlag.de Aufbau-Haus, Dachterrasse, Eingang Prinzenstr. 85 D oder TAK Theater im Aufbau Haus, Eingang 85 F
- Pau.44a KLAK in der Fabrik www.klakverlag.de Paul-Lincke-Ufer 44a, Zugang 2. Hinterhof, in der Fabrik, 2. OG rechts
- Pri.20 epubli GmbH www.epubli.de Prinzessinnenstraße 20
- Wie.13 Atelier Esther Everding Wiener Straße 13, Zugang Remise, 2.Hof

www.lange-buchnacht.de

Eintritt frei

16 Uhr	Ad 95a Im Museumsgarten: „City Tales“ – Lesebühne junger Autor_innen			15 bis 18 Uhr 14 Infoveranstaltung zur „Theta-Healing-Methode“
16:30 Uhr	MaPl 2a Fundsachen: Zur Erschießung Benno Ohnesorgs am 2. Juni 1967. Ernesto della Situazione (re-)zitiert Texte in Vers und Prosa, Zeitungsartikel etc.			
17:00 Uhr	163 Das Autorenforum Berlin stellt vor: BerlinCrime, dunkle Berlingeschichten 188 Matthias Wieland: Lesung mit Musik aus Comics des Reprodukt Verlags (ab 6)	Ad 2 Die „Mörderischen Schwestern“ lesen aus ihren neuesten Krimis: Susanne Rüster, Connie Roters, Carla Heinze, Angela Hüsgen, Regine Röder-Ensikat	HP Plakat-Aktion, Litfasssäule am Heinrichplatz, LARS und Freunde: „Land in Sicht!“	MaPl 2a Rae Spoon und Ivan Coyote: „goodbye gender“ MaPl Martina Wildner: „Königin des Sprungturms“. Für Kinder 8-14 Jahre
17:30 Uhr	Pau 44a Ruth Fruchtman liest aus dem Roman „Krakowiak“. Die polnische Stadt K. hütet ihre Geheimnisse. Wie die Motive im alten Volkstanz „Krakowiak“ verweben sie sich zu einem Kaleidoskop des Lebens			17 Uhr bis 19.30 Uhr Ad 95aP NEUKÖLLNERSchulBUCHWERKSTATT „AN, IN, UM & MIT DER U1“
18 Uhr	12 Dago Langhans liest „Trunkene Szenarien“ von Claus Pögel: die Texte des dänischen Sozialarbeiters mit Punk- und Absturzerfahrung 188 Matthias Wieland, musikalische Lesung aus Tove Janssons Mumins	Ad 4 Betrunkene Umarmung mit (Texten von) Iwan Wrypajew: Eine „Unerträglich lange Umarmung“ ist der Versuch, gegen die Plastebase zu wirken, in der wir alle leben	Dr 18 Lange Nacht der Biografien: Kim Gordon, Claude Lanzmann, Adib und Karl (Daniel Höra) und Faiz (Julia Tieke) MaPl 2a „Die Predigt der Kurtisane“ aus Paul Lafargues „Die Religion des Kapitals“	MaPl Führung „St. Thomas und der Mariannenplatz“ Mo „Signale des Aufbruchs“: Buchvorstellung mit Siebrand Rehberg und Erik Steffen ab 18 Uhr Ad 2 Büchertrödel im Keller 18 bis 22 Uhr Pri 20 Infoveranstaltungen zum Thema Selbst-Veröffentlichen bei epubli
18:30 Uhr	Pau 44a Salli Sallmann liest aus „Der Buckelspringer“. Storys wie Glühwürmchen in der Dämmerung der Gegenwart	MaPl 2a Ngubia Kuria präsentiert „Eingeschrieben. Zeichen setzen gegen Rassismus an deutschen Hochschulen“	Ma 6 „Die große weite Welt der Mimi Balu“. Autorinnenlesung mit Kati Naumann	18:30 bis 22 Uhr Wie 13 Ausstellung zeitgenössischer Bucheinbandkunst
19 Uhr	12 Die Brauseboys (Kult-Lesebühne aus'm Wedding) 14 Buchvorstellung Chetan Parkyn: „Human Design. Entdecke die Person, die du wirklich bist“ mit der Übersetzerin Anna Bahlinger 17 Matt Grau: „Allein im Müll!“ Texte und Lieder. WortWeltBühne, Bündnis für Stadl, Kreuzberger Kasperletheater. Matt Grau, eine Ikone der Kreuzberger Subkultur, ist Aktivist und Optimist	20 Meikel Neid (Surfpoeten): „Leben. Ich war dabei.“ Schräge Texte aus dem Alltag eines teilnehmenden Beobachters 25 Thomas Kapielski liest aus seinem Roman „Je dickens, destojewski“. Das Buch geht böse, aber auch gut aus und beginnt ordnungsgemäß mit §0 25V Architektur im Buch: „Mies van der Rohe. Das gebaute Werk“ mit dem Architekturhistoriker und Fotografen Carsten Krohn und der Grafikerin Annette Kern, Mod. Alexander Koblitz	163 1. Daniela Scharrer: Kurzprosa und Lyrik 2. Ludger Bruckmann: „Westfälische Dauerwurst“ – Geschichten 3. Birgit Ohlsen: „Der Mann, der auf dem Dach spazieren ging“ – Kürzestprosa 4. Wolfgang Fehse: „Karneval in X oder die Macht der Poesie“ – Romanauszug 165a „Der irdische Kelch“ von Michail Prischwin – Berliner Buchpremiere. Vorgestellt von der Übersetzerin Eveline Passet und dem Verleger Sebastian Guggolz	188 All-Ages-Comiclesung „le petite fonte“ von und mit cx huth Ad 2 Gerrit Wustmann: „Istanbul Bootleg“ Gedichte. Lesung deutsch und türkisch. Veranstaltet von „Regenbogen-Buchhandlung / gökkuşağı kitabevi“ Ad 96 Tatjana Ansbach: „FREMD“. Die Anwältin mit langjähriger Erfahrung in der Migrant_innenbetreuung schildert erschütternde Fälle aus ihrer Praxis
19:30 Uhr	45 Anke Stelling: „Bodentiefe Fenster“	Ad 95a Michael Bienert: „Kästners Berlin“. Der Literaturdetektiv Michael Bienert hat sich auf die Spuren Erich Kästners begeben. Lesung mit Lichtbildern	Dr 26 Axel Ruoff liest aus: „Apatit“ (Roman, 2015). Reise durch ein wüstes, kolonial zerwühltes Land. Danach Videos „Moderne Märchen im Berliner Untergrund“ (2010, zus. mit Yuka Oyama)	Dr 18 Nacht der Biografien (s. 18 Uhr) Dr 14 Stefan Havenstein: „Vierzig“ 19:45 Uhr 20 Lea Streisand: „Liebe ist aus, aber Wodka gibt's noch!“ Sie kann alles. Ob in der taz oder auf der Bühne
20 Uhr	25Q Lesung Familiensaga „Land“, Bd. 1–4 von Kyongni PAK und Musik von Peter Ewald und Ensemble ~su Ad 95aP Elvira Surrmann: „Ema malt, Nepomuk dichtet und Thomas fliegt nach Moskau“. Texte aus den „Kreuzberger Miniaturen“	Ad 96 „Antifa heißt Angriff“. Über Geschichte, Aktionsformen, Publikationen wie das Organ „Berliner Zustände“. Moderation Ercan Yasaroglu Adm 1 Wolfgang Müller liest aus dem Bestseller „Subkultur Westberlin 1979 – 1989.Freizeit“ + Kurzfilme der Tödlichen Doris aus den 1980ern MaPl Julia Friedrichs: „Wir Erben“	Ma 50 Der Schweizer Schauspieler Philipp Langenegger liest im Schweizer Restaurant aus Büchern von bekannten Schweizer Autoren MoD Lesung unterm Sternenhimmel*: Isabella Straub liest aus ihrem neuen Roman „Das Fest des Windrads“. Gespräch führt ihr Lektor Tom Müller (* Dachterrasse, bei Regen im TAK Theater)	Pau 44a Shanghai Drenger, Buchpremiere „Minol Pirols. Leben und nicht leben lassen“: Sie waren laut, bunt und unhöflich – Punks verstörten in den 1980er Jahren die Öffentlichkeit 20:15 Uhr 17 Thilo Bock (Reformbühne Heim und Welt): „Dichter als Goethe.“ Leseshow 20:15 Uhr Dr 14 Johannes Jansen: „nicht richtig. nicht falsch. die masken meiner totesagten freunde“ Ausgemustert bei Suhrkamp heißt zum Glück nicht ausgeschrieben. Jansen lebt und wie!
20:30 Uhr	20 „Desire: this tell“. Eine bilinguale Lesung von Julien Bucci 163 Dago Langhans „Geschichten aus dem Knieschußclub“. Prosa von Sean McGuffin	Dr 124 Thomas Kapielski: „Kunst !?“ Ad 95a Philip Meinhold: „Erben der Erinnerung“. Familienrecherche und Vergangenheitsbewältigung, ohne die Opfer unserer Geschichte zu verlieren	Ad 2 Zoë Beck: „Schwarzblende“ (Krimi) 20:45 Uhr 12 Florian Günther: „Mehr war nicht drin.“ Friedrichshainer Unkaputtbarer, Herausgeber vom DreckSack, der einzigen lesbaren Literaturzeitung	20:45 Uhr Ad 95aP Zur Lage der Dinge oder: „Was darf Satire“? Johannes Dirschauer stellt seinen Essay über den Anschlag auf die Redaktion der Satirezeitschrift Charlie Hebdo vor 20:45 Uhr Dr 14 Volker Seewald: „Trost sucht Frau“. Szenische Lesung. Es gibt nix zu verlieren! Eine Wortkaskade gegen das Aufgeben
21 Uhr	20 Detlef Kuhlbrodt: „Vielleicht später“ 25 Der Schauspieler Tom Pilath liest aus dem furiosen Krimi „Lilli Berlin“ von Ulf Miehe. Eine literarische Wiederentdeckung	45 Jayrôme C. Robinet: „Das Licht ist weder gerecht noch ungerecht“ Ad 4 Iwan Wrypajew: „Betrunkene“ ist musikalische Poesie und Gottes-Rauschen	Dr 18 Nacht der Biografien (s. 18 Uhr) MaPl Edgar Rai: „Die Gottespartitur“	21:15 Uhr Ad 96 Antidiskriminierung – was können Bücher? Im Gespräch mit dem Verlag w_orten & meer u. a. mit Lann Hornscheidt
21:30 Uhr	22 Jan Soeken liest „Friends“: Zwei Ku-Klux-Klan Neulinge verlaufen sich auf dem Weg zu ihrem ersten Treffen ...	42 Spoken word artist Ilhami Peker jongliert mit Schattenblitzen und Spuren. Eigene Gedichte auf deutsch und türkisch plus Auszüge aus seinem Erstlingsroman über Berlin, Liebe und geistige Armut	Ad 95a Betty Kolodzy: „Lux und Leben“. Antiheldin Emelie sammelt Glühbirnen und erkennt in Christoph Berger, Deutschlands populärstem Banker, ihren Seelenverwandten	Ad 95aP Erträge 2014/15. Johannes Dirschauer liest aus aktuellen Texten Dr 14 my degeneration. the very best of WHO IS WHO. Buchvorstellung mit Lars-Arvid Brischke, Robert Mießner, Kai Pohl und Clemens Schittko
22 Uhr	14a „Unter zerschissenen schwarzen Fahnen rotten sich wilde Gestalten“. Eine Hommage an das 2014 verstorbene anarchistische Verlegerpaar Karin und Bernd Kramer mit den Bauphilosophen, Anias Stier (Mensch Meier), und dem wild entschlossenen Autorenkollektiv rund um das „Schwarzbuch Kreuzberg“, das Wiederauferstehung feiert open end	163 Die Mörderischen Schwestern: „Lange Nacht der scharfen Krallen“. Es lesen: Dagmar Brodde, Heidi Ramlow, Regine Röder-Ensikat, Susanne Rüster und Gisela Witte Ad 2 Doppellesung: Kirsten Fuchs: „Kaum macht man mal was falsch, ist das auch wieder nicht richtig“ und Paul Bokowski: „Alleine ist man weniger zusammen“	Ad 90 Frank-Kirk Ehm-Marks: „Ein Strauß blutroter Rosen“. Neue Texte. Gäste u. a. Florian Günther. Kreuzberger Kiezdichter der besonderen Art. Hart, kaputt, kompromisslos Ad 96 Frank Behnke: „Ich, Medea“. Der Musiker („Camping Sex, Mutter“) liest aus seinem Roman, der im linksalternativen Westberliner Milieu der 80er spielt	Dr 125 Keine Zeit für Trips! Michael Meinicke liest Texte von Hadayatullah Hübsch. Hübsch starb 2011 MaPl J. S. Bach: Präludium und Fuge C-Dur BWV 545 (Konzert) 22:15 Uhr Ad 95aP Doppellesung: Julianne Beer, „Frau Doktor E. liebt die Abendsonne“ und Ulrike Gramann, „Du bist kein Kind mehr. Erzählungen aus dem erwachsenen Leben“ 22:15 Uhr Dr 14 NESTOR PRETERISIS liest „NACHLASS DES DUNKLEN ZEITALTERS“
22:30 Uhr	22 Mawil und Gäste: Lesung aus „Kinderland“	165a Björn Kuhlglig: „Großraumtaxi – Berliner Szenen“	Ad 95a Ramona Ambts: „Die radioaktive Marmelade meiner Großmutter“	Dr 18 Nacht der Biografien (s. 18 Uhr) 22:45 Uhr Dr 125 Johanna Wech: Die ehemalige Reporterin Johanna Wech erzählt aus dem Berlin der Nachwendzeit
23:30 Uhr	22 Klaus Cornfield singt	Dr 125 Stephan Zwerenz	Ad 95a Lütifye Güzel: „Let's go Güzel!“. Neue Kurzgeschichten und Gedichte der Sprachakrobatin aus dem Ruhrpott	
0 Uhr	00:15 Uhr Dr 125 Martin Zerrener jhg. 1980; Gründer der Roten Bibliothek, Bassist bei den „Roaring 420s“ Schreibt Prosa ohne Ende und liest sie auch vor. Bringt ab und zu Hefte im Selbstverlag heraus ...			
1 Uhr	14a ... open end	Dr 125 weiter mit Michael Meinicke usw. ... open end		

➔ Das volle erläuterte Programm und ggf. aktuelle Änderungen finden Sie auf unserer Website unter www.lange-buchnacht.de

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei. Veranstalter sind die jeweiligen Veranstaltungsorte

Wir danken: Avant Verlag, Guggolz Verlag, LARS und Freunde, Reprodukt, Verbrecher Verlag

Ein Projekt von Dante Connection (Stefanie Hetze), Erik Stein, FHXB Museum (Bea Kreuzer, Henriette Gaster, Sophie Perl, Erik Steffen, Ulrike Treziak), Kisch & Co (Thorsten Willenbrock), Modern Graphics (Michael Wießler), Stadtbibliothek am Kottbusser Tor (Birgit Braun) und text flex (Erik Steffen)

Kontakt Organisation:

Lange Buchnacht e.V.
Email: kontakt@lange-buchnacht.de

Gestaltung und Website: Erik Stein c--y.net/grafik